

# DOKUMENTAR KONVENTET **20 23**

Velkommen til SOLSTRAND  
11.- 13. DESEMBER 2023

VI SAMLER OG STYRKER DEN NORSKE DOKUMENTARFILMBRANSJEN



# HJERTELEG VELKOMMEN TIL DOKUMENTARKONVENTET 2023!

2023 har vist seg å bli et krevende år for den norske filmbransjen, med kutt i tv-kanalenes budsjetter der det trange nåløyet har blitt enda trangere. Optimismen som har preget de større aktørene i bransjen har blitt fulgt av moderasjon og større usikkerhet. Sårbarheten har blitt tydeligere eksponert.

Samtidig har virkeligheten rundt oss et stadig økende behov for film og journalistikk som kan forstå og forklare. Vi trenger sannhetssøkende journalister og dokumentarister som kan opplyse og utfordre. Alle vi som skaper, finansierer, viser, deler og konsumerer i Norge må stå sammen for dokumentarens fremtid.

Dokumentarkonventet samler en raus, hardtarbeidende og ambisiøs bransje, og gir en unik mulighet til å bringe alle aktører sammen. For å feire oss selv, gi ros, gjerne ris, men ikke minst føle styrken av fellesskapet.

Vi tror på den samlende kraften av å møtes, knytte bånd og la oss INSPIRERE og OPPLYSE hverandre til å stå sterkere sammen!

Mvh.

Programgruppen, Dokumentarkonventet 2023

## **ARRANGØR OG HOVEDFINANSIØR:**

Vestnorsk filmsenter

## **I SAMARBEID MED:**

Norsk filminstitutt

## **ØVRIGE SAMARBEIDSPARTNERE OG FINANSIØRER:**

Fritt Ord

NRK

Virke Produsentforeningen

TV 2

Norsk filmforbund

Filmkraft

Nordnorsk filmsenter

Viken filmsenter

Midtnorsk filmsenter

Østnorsk filmsenter

Sørnorsk filmsenter

## **PROGRAMKOMITEEN 2023:**

Thorvald Nilsen – produsent, Indie Film Bergen

Kari Anne Moe – regissør / produsent, Fuglene

Olaug Spissøy Kyvik – fotograf / regissør

Robert Reinlund – fotograf, redigerer og regissør, TV 2

Rune Tellefsen – konsulent kompetanse og partnerskap, Norsk filminstitutt

Mathilde Meraki Ypsøy – prosjektmedarbeider, Vestnorsk filmsenter

## PRAKTISK INFORMASJON:

### Betaling

Deltakeravgiften faktureres i etterkant av arrangementet.

Det gjøres oppmerksom på at Dokumentarkonventets påmeldingsavgift ikke dekker tjenester ut over overnattingen og måltidene som beskrevet i påmeldingsskjemaet. Alle andre kostnader (minibar, telefonsamtaler, ekstra overnatting eller servering etc.) må betales av gjest ved utsjekk.

### Transport

Dokumentarkonventet har satt opp gratis busstransport tur-retur Solstrand for deltakere som kommer via Flesland eller fra Bergen jernbanestasjon/Bergen sentrum, som registrerte dette i påmeldingsskjemaet.

Busstidene er satt opp i forhold til arrangementets start/slutt, de ulike påmeldingsalternativene og ankomst-/avgangsmuligheter tog Oslo-Bergen.

**PÅ FLESLAND** står bussene på perrong C. Bussene kjøres av Boreal og er skiltet med «Dokumentarkonventet 2023».

**PÅ BERGEN JERNBANESTASJON** står bussene utenfor jernbanestasjonen ved Hotel Terminus (ta til høyre når dere kommer av toget). Bussene kjøres av Boreal og er skiltet med «Dokumentarkonventet 2023».

Dersom du har problemer med å finne bussen, ring vakt-telefon 916 00 526.

#### FLESLAND - SOLSTRAND

- Mandag 11. desember kl. 12:20
- Tirsdag 12. desember kl. 08:15

#### SOLSTRAND - FLESLAND

- Tirsdag 12. desember kl. 14:30
- Onsdag 13. desember kl. 13:15 + kl. 14:15

#### BERGEN JERNBANESTASJON - SOLSTRAND

- Mandag 11. desember kl. 07:15

#### SOLSTRAND - BERGEN JERNBANESTASJON

- Onsdag 13. desember kl. 14:15

#### ØVRIG TRANSPORT:

• Solstrand Hotel & Bad ligger 30 km sør for Bergen og Bergen Lufthavn, Flesland. Gode forbindelser med både bil, buss og båt sikrer effektiv reisetid til og fra. Du finner mer informasjon her.

- Trenger du taxi fra Solstrand? Resepsjonen er behjelpelig med bestilling.

## 11:00 - 13:15 REGISTRERING

## 13:15 - 13:30 ÅPNING

Stine Tveten, daglig leder Vestnorsk filmsenter  
Thorvald Nilsen, leder av programkomiteen  
Hilde Sandvik, programleder

## 13:30 - 14:30 MASTERCLASS MED ELLEN KURAS

Ellen Kuras (ASC) er en ledestjerne innen filmfoto. Hun er Oscar-nominert, har vunnet American Society of Cinematographers (ASC) Life Time Achievement Award trass sin relativt unge alder (f. 1959), hun er to ganger Emmy-vinner og tre ganger Sundance-vinner. Hun har gjort seg svært bemerket innen dokumentarfilmfoto, og er blant annet Martin Scorsese sin foretrukne dokumentarfotograf. Allsidige Kuras jobbar også som regissør og fotograf på spillefilmer, og denne høsten kommer også filmen LEE med Kate Winslet.

Samtalen blir på engelsk.

Med: Ellen Kuras

Moderator: Olaug Spissøy Kyvik

## 14:30 - 15:15 LUNSJ

## 15:15 - 16:00 NFI – TALL & FAKTA, NYE ANSIKTER OG HVA ER VEIEN VIDERE?

Norsk Filminstitutt presenterer hvem som jobber med hva på dokumentarfeltet i NFI. Hvilke tendenser kan de se i bransjen, og hvilken betydning har disse framover? Hvordan skal NFI jobbe med dokumentar i årene som kommer?

Med: Kjetil Omberg, Avdelingsdirektør for produksjon og internasjonale relasjoner, Terez Hollo Klausen, Avdelingsdirektør utvikling, spill og publikum

Dokumentarfilmkonsulenter Anna J. Ljungmark og Klara Nilsson Grunning

Produksjonsrådgivere Helen Prestgard og Bendik Heggen Strønstad

Lanseringskonsulent utland Elisabeth Aalmo og Rådgiver lansering utland Hanne Merethe Okstad

## 16:00 - 16:10 HVA MØTER PUBLIKUM I 2024? – NFI

### Ukjent Landskap

Regissør: Silje Evensmo Jacobsen  
Produsent: Mari Bakke Riise  
Prod. selskap: A5 film

### DIAGNONSENSE

Regissør: Ane-Martha Tamnes Hansgård  
Produsent: Andrew Grant, Øyvind Gregersen  
Prod.selskap: Mattima Films

Med: Klara Nilsson-Grunning, Mari Bakke Riise og Øyvind Gregersen

## 16:10 - 16:25 KAFFEPAUSE

## 16:25 - 17:10 HVA FUNGERER PÅ NRK TV OG HVORFOR – NYE TANKER FOR DOKUMENTAREN I NRK

Ragni Falkum Enerhaug fra NRK Analyse presenterer hva som fungerer godt på NRK TV og hvorfor noen titler blir valgt fremfor andre. Hun gir et blikk på både drama og fakta-produksjoner. Hvordan kan de få publikum til å se filmene og seriene på NRK?

Anne Kvadsheim og Fredrik Færden fra NRK Ekstern presenterer nye tanker og ambisjoner for den enkeltstående dokumentaren i NRK fremover. Hvordan kan de treffe bedre med dokumentarene hos NRK, og hva skal de gjøre for å oppnå dette?

Med: Ragni Falkum Enerhaug, Anne Kvadsheim og Fredrik Færden

## 17:10 - 17:20 HVA MØTER PUBLIKUM I 2024? – NRK

### Utenfor

Regissør: Ola Waagen  
Produsent: Bjarte Mørner Tveit  
Prod. selskap: Von Mørner, Wingman Media (DK)

### Leo og de farlige

Regissør: Aksel Storstein  
Produsent: Inger-Lill Persett  
Prod.selskap: Novemberfilm

Med: Anne Kvadsheim, Bjarte Mørner Tveit og Inger-Lill Persett

## 17:20 - 17:30 HVA MØTER PUBLIKUM I 2024? – TV 2

### Oslo fengsel

Regissør: Øystein Storrøsæter  
Produsent: Kristian Ervik  
Prod.selskap: Novemberfilm

### En varslet skandale

Regissører: Thale Persen, Kristine Bækken og Ingrid Boon Ulfsby  
Produsent: Linda Ingier  
Prod.selskap: Monster

Med: Ida Kalheim, Kristian Ervik og Linda Ingier

## 18:00 - 19:00 FADDERMINGLING

Dokumentarkonventet samler de helt nye og de svært erfarne deltakerne til sosial samling med lave skuldre ved Biblioteket i 2. etasje over baren på Solstrand. Hvordan kan man få best mulig utbytte av dagene på konventet, og hvilke tips har de erfarne deltakerne til de nye talentene?

Arrangementet er åpent for alle som ønsker å delta, hjertelig velkommen!

## 19:00 - 20:00 VELKOMMEN I BIBLIOTEKET I 2. ETASJE!

Virke Produsentforeningen og Filmforbundet inviterer til en uformell samling for produsenter og filmarbeidere (medlemmer og ikke-medlemmer). Åse Kringstad (Leder Virke Produsentforeningen) og Elisabeth Sjaastad (Leder av Filmforbundet) ønsker velkommen og orienterer om sentrale politiske saker de samarbeider om.

## 20:00 MIDDAG

## 22:30 FILMVISNING

**Subject** (2022/Camilla Hall, Jennifer Tiexiera /97')

Den amerikanske dokumentarfilmen «Subject» utforsker den livsendrende opplevelsen av å dele livet sitt på skjermen gjennom nøkkeldeltakere i anerkjente dokumentarer som «The Staircase», «Hoop Dreams», «The Wolfpack», «Capturing the Friedmans» og «The Square». Subject oppfordrer publikum til å vurdere den dype innvirkningen på deltakeres liv. Var det verdt det?

Det har sjelden blitt laget en mer aktuell film for dokumentarister, og Dokumentarkonventet viser den kritikerroste og øyeåpnende dokumentaren både på mandag og tirsdag.

# DOCUMENTAR KONVENTET

# TIRSDAG 12.12

## 07:15 FILMVISNING

Subject (2022/Camilla Hall, Jennifer Tiexiera /97')

## 09:15 - 10:15 MAKTEN I KLIPPEN

Hvordan kan vi få det beste potensialet ut av materialet vårt? Andrea Prengnyová, grunnleggeren av dok. incubator rough cut workshop, har de siste 12 årene bidratt til at 12 filmer fra workshopen har endt opp i konkurranseprogrammet til Sundance. Hun vil dele sine erfaringer med Dokumentarkonventet, og vise eksempler på hvordan den kreative prosessen kan bli ivaretatt på klipperommet, og hvordan vi kan få det beste ut av filmene våre.

Hva er de vanligste utfordringene på klipperommet? Finnes det noen suksessfaktorer når man setter sammen et kreativt team? Hva er de vanligste utfordringene for regissørene, produsentene og klipperne? Er det noe vi kan lære av suksessene til filmene Andrea har hatt med i workshopen?

Presentasjonen er på engelsk.

Med: Andrea Prengnyová

## 10:15 - 10:30 KAFFEPAUSE

## 10:30 - 11:45 HVA MØTER PUBLIKUM I 2024? - REGIONALE FILMSENTRER

### Filmkraft

#### Løvene ved elven Tigris

Regissør: Zaradasht Ahmed  
Produsent: Thorvald Nilsen  
Prod.selskap: Indie Film Bergen

#### Nord for Nord

Regissør: Mark Romanov  
Produsent: Andreas B. Heide  
Prod.selskap: Barba AS

Med: Line Hatland, Andreas B. Heide og Thorvald Nilsen

### Midtnorsk filmsenter

#### Pet Farm

Regissør: Finn Walther  
Produsent: Martin A. Walther  
Prod.selskap: Walther Bros

#### Rinnans rival

Regissør: Marte Hallem  
Produsent: Bjørn Tore Hallem  
Prod.selskap: TMM

Med: Elin Kristensen, Finn Walther, Bjørn Tore Hallem og Marte Hallem

### Nordnorsk filmsenter

#### Fra Røst til Venezia

Regissør: Karl Emil Rikardsen  
Produsent: Rune Trondsen  
Prod.selskap: Nordic Stories Nord A/S

#### Kan Aleks komme ut og leke

Regissør: Aleksander Nordaas  
Produsent: Aleksander Nordaas  
Prod.selskap: Aleksander Nordaas A/S

Med: Kalle Løchen og Karl Emil Rikardsen

### Vestnorsk Filmsenter

#### How music plays us

Regissør: Mats Andersen  
Produsent: Trude Refsahl  
Prod.selskap: Rebel Unit

#### Vi som solgte landet

Regissør: Kieran Kolle  
Produsent: Elisabeth Kleppe  
Prod.selskap: Aldeles film

Med: Lasse Gallefoss, Mats Andersen, Trude Refsahl og Elisabeth Kleppe

### Viken filmsenter

#### Democracy

Regissør: Fabien Greenberg, Bård Kjøge Rønning  
Produsent: Bård Kjøge Rønning, Fabien Greenberg  
Prod.selskap: Antipode Films AS

#### Skal hilse fra naturen

Regissør: Asgeir Helgestad  
Produsent: Ageliki Lefkaditou, Asgeir Helgestad  
Prod.selskap: Artic Light AS

Med: Janic Heen, Fabien Greenberg, Bård Kjøge Rønning, Ageliki Lefkaditou og Asgeir Helgestad

### Sørnorsk filmsenter

#### The Ice Conversations

Regissør: Sophia Scott og Kristian Landmark  
Produsent: Russell Malkin, Sophia Scott og Kristian Landmark  
Prod.selskap: Landmark Film

#### Lie to me

Regissør: Bår Tyrmi  
Produsent: Dag Mykland  
Prod.selskap: Hacienda Film

Med: Ingrid Dokka, Kristian Landmark, Dag Mykland og Bår Tyrmi

### Østnorsk filmsenter

#### Politi og Røver

Regissør: Halvor Mykleby  
Produsent: Arild Halvorsen  
Prod.selskap: Fabelaktiv AS

#### Skattejakt på livet

Regissør: Marianne Sleire  
Produsent: Arild Halvorsen  
Prod.selskap: Fabelaktiv AS

Med: Maria Kluge, Arild Halvorsen

## 11:45 - 12:15 (12.00) KAFFEPAUSE

## PARALLELSESJON WAALERSALEN 12:00 - 13:15 STUDENTPITCH

Hvem er de unge talentene som skal lage fremtidens dokumentarfilmer? Hvilke idéer ønsker de å satse på? Igjen har vi gleden av å invitere utvalgte studenter fra filmskolene til å pitche sine beste prosjekter for et panel av eksperter og for konventets deltakere.

Høgskolen i Innlandet: Elise Mari Høkaas - "Dødsredd"

Filmskolen: Ingeborg Løvlie - "Vegskille"

Universitetet i Bergen: William Einar Bergflødt Iversen - "Ortotropisk"

Høgskulen i Volda:

Oda Otterlei Austnes, Arvid Kristian Norveel Johansen, Richarda Kristine Klaastad - "Alt ordner seg for snille barn"

Panel: Anna J. Ljungmark (NFI), Mari Hvattum (TV 2)  
Carsten Aanonsen (Indie Film)

Moderator: Thorvald Nilsen

### 12:15 - 13:15 HVORDAN FÅ PUBLIKUM TIL Å SE DOKUMENTAR PÅ KINO?

Filmskaper Ragnhild Nøst Bergem er aktuell med sin andre kinodokumentar; «Ola - en helt vanlig uvanlig fyr». Den har nettopp rundet 16 000 besøkende, og Ragnhild hadde også gode besøkstall på sin forrige film «Vær her». Linn Barholt i Norsk filmdistribusjon distribuerer mange norske dokumentarer, der blant andre "Fedrelandet" nærmer seg 100 000 besøkende. Jørgen Søderberg Jansen er kinosjef på Fredrikstad Kino, og er kjent for å være en kinosjef som er god til å skape skreddersydde arrangement knyttet til filmene. Hvilke lærdommer har de gjort seg når det gjelder å distribuere dokumentar på kino?

Med: Ragnhild Nøst Bergem, Linn Barholt og Jørgen Søderberg Jansen

Moderator: Hilde Sandvik

### 13:15 - 14:15 LUNSJ

### 14:15 - 15:15 HVA ER STATUS PÅ INTERNASJONALE FESTIVALER?

Peter Jaeger har en bakgrunn med studier i jus og filosofi og startet karrieren med å arbeide for kinodistributører. Han grunnla Autlook Filmsales i 2005, som nå er en av verdens ledende salgsagenter for dokumentarfilm. Nå er han konsulent, der han blant annet er veileder i markedsføring for dok.incubator.

Peter kommer for å fortelle om status i det internasjonale festivalmarkedet. Hvordan er mulighetene for norske filmer, og hva er smarte strategier for å nå ut til de aller største festivalene?

Presentasjonen er på engelsk.

Med: Peter Jaeger

### 15:15 - 15:45 STORE AMBISJONER I 2024 - KINODOKUMENTAREN ADIL

"Adil" har som ambisjon å bli en hardtslående animert dokumentar om et liv fullt av kontraster, fortalt med et stort ønske om å inspirere og påvirke. Hvordan jobber regi og produsent med å adaptere Adil Khans historie og foredrag til lerretet, og hvordan blir animasjon brukt som fortellerverktøy for å ta oss inn i det aller mørkeste mørket?

Med: Adil Khan og Eirik Smidesang Slåen

### 15:45 - 16:00 KAFFEPAUSE

### 16:00 - 16:10 HVA MØTER PUBLIKUM I 2024? - FRITT ORD

Livet er vakkert / Al Haya Helwa

Regissør: Mohamed Jabaly

Produsent: KriStine Ann Skaret og Sarah Winge-Sørensen

Prod.selskap: Stray Dogs Norway

Prosjekt 13

Regissør: Linn Helene Husby Løken

Produsent: Linn Helene Husby Løken

Prod.selskap: Morild Film

Med: Bente Roalsvig, Mohamed Jabaly og Linn Helene Husby Løken.

### 16:10 - 17:10 HVORDAN GIKK DET?

Uten deltakere er dokumentarfilmen fattigere, men tar dokumentarister tilstrekkelig hensyn til hvordan deltakerne har det og hva som blir konsekvensen av å delta? Hvordan har det vært å dele sitt innerste liv med et stort publikum? Trond Henriksen var vanekriminell da han deltok i kinodokumentarfilmen «Store gutter gråter ikke» (regi: Sigve Endresen, Motlys) på 90-tallet. Johanne Butenschøn var sammen med sine jevnaldrende politisk engasjerte på Utøya sommeren 2011 da hun var en del av dokumentarfilmen «Til Ungdommen» (regi: Kari Anne Moe, Sant & Usant). De har begge delt noen av de vanskeligste øyeblikkene sine liv med det norske folk.

Hvordan oppleves det å være medvirkende når en film møter publikum? Hva var krevende, og hva var givende? Og hvilke tanker har Trond og Johanne om dette i ettertid?

Med: Trond Henriksen og Johanne Butenschøn

Moderator: Hilde Sandvik

### 18:30 - 19:00 TV 2 INVITERER I BIBLIOTEKET I 2. ETASJE!

Fakta- og dokumentarsjef Ida Kalheim sammen med prosjekteierne Mari Hvattum og Vebjørn Hagen, inviterer til en prat om hvordan dokumentarinnholdet kan leve godt på TV 2 i framtida. De vil gjerne få til en dialog og svarer gjerne på spørsmål.

### 19:00 - 19:45 LIVEPOD I BAREN MED DOKUPRAT

Hvordan jobber norske dokumentarister med filmene sine, og hva er det som driver dem til å lage film? I podkasten Dokuprat møter vi norske filmskapere til inspirerende, ærlige og underholdende samtaler om håndverket og drivkraften bak deres kunstnerskap.

Med utgangspunkt i "Subject" og praten med medvirkende, får vi være med når Dokuprat lager en helt ny episode om hvordan filmskapere jobber med sine karakterer. I baren er det mulig å lytte og komme med spørsmål til samtalen.

Med: Johanne Kristensen Sandvik og inviterte gjester

### 20:00 MIDDAG

## 09:30 - 10:40 EN SAMTALE MED LYDDESIGNER YNGVE LEIDULV SÆTRE

Lyddesign er kanskje en av dokumentarfilmens minst utnyttede komponenter. Her finnes det en verden av muligheter til å heve filmens tekniske kvalitet, men kanskje enda viktigere; filmens effekt på publikum.

Yngve Leidulv Sætre har en bakgrunn som musiker og musikkprodusent, der han blant annet har vunnet Spellemannpriser og produsert album for DumDum Boys og John Olav Nilsen & Gjengen. Som lyddesigner har han blant annet arbeidet med den nylig European Film Awards nominerte "Motherland", kinodokumentarfilmene "Den siste filmen" og "Si ingenting" samt prisvinnende "Once Aurora".

Yngve tar oss med inn på bakrommet i filmlydens univers. I tillegg til spennende eksempler fra nyere filmer, deler han tanker om både regissørens rolle og produsentenes budsjett.

*Med: Yngve Leidulv Sætre*

Moderator: Olaug Spissøy Kyvik

## 10:40 - 10:50 HVA MØTER PUBLIKUM I 2024? - ALTIBOX

### Sviket

Regissør: Gry Winther

Produsent: Anders Graham & Rabea Junge Wold

Prod.selskap: Graham Film

### Brennende hjerte

Regissører: Aleksander Tranberg, Eivind Rath Ilebekk, Eilif Bremer Landsend og Fredrik Mortensen

Produsenter: Eilif Bremer Landsend, Rhian Collings, Vegard Lund Bergheim og Anders Hereid

Prod.selskap: Fasasona AS og Screen Story Film og TV AS

*Med: Terje Dale, Anders Graham, Vegard Lund Bergheim og Anders Hereid*

## 10:50 - 11:30 KAFFEPAUSE OG UTSJEKK

## 11:30 - 12:45 WE WILL NOT FADE AWAY

Alisa Kovalenko har laget en av årets sterkeste dokumentarer, «We Will Not Fade Away», som hadde premiere under Berlinale 2023. Filmen følger ungdommene Andriy, Illia, Lera, Liza og Ruslan i Donbas i Ukraina i årene før Russlands fullskala invasjon. Det er en vakker film om håp og drømmer for helt vanlige ungdommer som reiser på en ekstraordinær tur til Himalaya!

Regissør Alisa kommer til Dokumentarkonventet for å prate om hennes ekstraordinære arbeid med filmen, og hvordan det er å lage dokumentar i Ukraina akkurat nå.

Det blir en samtale om hva som driver hennes arbeid, om hvordan skape dokumentar når det er som viktigst og vi trenger det som mest. Hun vil også dele helt eksklusive klipp fra sitt nyeste prosjekt, «Frontline» der hun deler sine erfaringer fra fronten, og hvordan det er å fange krigen med kamera.

Samtalen er på engelsk.

*Med: Alisa Kovalenko*

Moderator: Hilde Sandvik

## 12:45 TAKK FOR DENNE GANG

## 13:00 - 14:00 LUNSJ



## DELTAKERE

Etternavn	Fornavn	E-post	Firma/Organisasjon
Andersen	Jenny	jenny@kokofilm.no	Koko Film
Andersen	Mats	mats@rebelunit.no	Rebel Unit AS
Austenå	Ånund	aanund@vikenfilmsenter.no	Viken filmsenter
Austnes	Oda Otterlei	odaoa@stud.hivolda.no	Høgskulen i Volda
Barholt	Linn	linn.barholt@norskfilmdistribusjon.no	Norsk Filmdistribusjon AS
Basso	Chris	chris@rebelunit.no	Rebel Unit AS
Bergem	Ragnhild Nøst	Ragnhildn.bergem@gmail.com	Einar Film Bergheim
Vegard	Lund	vegard.bergheim@screen.no	Screen Story Film og TV AS
Bergom-Larsson	Jesper	jesper@midtnorskfilm.no	Midtnorsk filmsenter
Bjørnaraa	Cecilie	cecilie@truefiction.no	True Fiction
Bjørsvik	Terje Lind	telindb@gmail.com	Bjørsvik Ting og tekst
Borgen	Turid	turid.borgen@uis.no	Universitetet i Stavanger
Brandshaug	Anne Britt	leder@albinisme.no	Norsk Forening for Albinisme
Brandt	Thomas	thomasb.brandt@gmail.com	Brandt Productions ASBustnes
Håvard	haavard@upnorthfilm.no	UpNorth Film	
Bærug	Sunniva Ottersen	sunniva@filmforbundet.no	Norsk filmforbund
Christensen	Filip		Field Productions AS
Dahr	Arne	arne.dahr@differmedia.no	Differmedia
Dale	Terje	terje.dale@altibox.no	Altibox
Dobey	Phoebe	smallsand.productions@gmail.com	Smallsand Productions
Dokka	Ingrid Falkenberg	ingrid@sornorskfilm.no	Sørnorsk filmsenter
Dypvik	Hans	hamd@hivolda.no	Høgskulen i Volda
Dyrvik	Maria Galliani	maria@smau.no	Smau media
Ebrahimi	Azar	azarebrahimi@gmail.com	Uavhengig
Elliott	Kristine	kristine@moxey.no	Moxey
Elvebakk	Kenneth	kenneth.elvebakk@gmail.com	Cylinder Production
Enerhaug	Ragni Falkum	ragni.falkum.enerhaug@nrk.no	NRK
Ervik	Kristian	kristian.ervik@novemberfilm.no	Novemberfilm
Ese	Ingrid	ingrid@filmmakeriet.no	Filmmakeriet
Falch	Christian	Christian@upnorthfilm.no	UpNorth Film
Fimland	Frode	frodefim@gmail.com	FIMfilm
Folkestad	André	andre@hivolda.no	Høgskulen i Volda
Fosse	Eirik	eirik@filmavdelingen.no	Filmavdelingen AS
Fosse	Tor	fosse@biff.no	Bergen internasjonale filmfestival
Frafjord	Karine Næss	karine@fracfordmedia.no	Untold Stories AS
Færden	Fredrik	fredrik.farden@nrk.no	NRK
Gallefoss	Lasse	lasse@vestnorskfilm.no	VNFS/Høgskolen i Innlandet
Garberg	Vera	garberg@hotmail.com	Norsk filmforbund
Golmen	Una Solvik	una.solvik.golmen@gmail.com	Frilans
Gomez	Rachel Katrin Andersen	rachelinorge@yahoo.no	Sonar Film
Graham	Anders	anders@grahamfilm.no	Graham Film
Greenberg	Fabien	mail@antipodefilms.com	Antipode Films
Gregersen	Øyvind	oyvind@mattimafilms.com	Mattima Films AS
Grunning	Klara Nilsson	klara.nilssongrunning@nfi.no	NFI
Hagen	Vebjørn	vhg@tv2.no	TV 2
Hallem	Bjørn Tore	bjortore@tmm.no	TMM Produksjon AS
Hallem	Marte	marte@scenemidt.no	TMM Produksjon AS
Halvorsen	Arild	arild.halvorsen@fabelaktiv.no	Fabelaktiv AS
Hanasand	Håvard	hanasand@planck.no	Planck AS
Hannisdal	Aurora	aurora.hannisdal@differmedia.no	Differ Media
Hanssen	August Baugstø	august@indiefilm.no	Indie Film
Hasli	Åsmund	asmundhasli@gmail.com	Medieoperatørene
Hatland	Line	line@filmkraft.no	Filmkraft
Heen	Janic	janic@vikenfilmsenter.no	Viken filmsenter
Hegseth	Kari	kari@humanfilm.no	HUMAN int. dokumentarfilmfestival
Heide	Andreas	andreas@barba.no	Barba AS
Heien	Kristin	kristin@indiefilm.no	Indie Film Bergen
Helgestad	Asgeir	post@articlight.com	Artic Light AS
Helleland	Charlotte Loxley		Høgskulen i Volda
Hereid	Anders	anders.hereid@screen.no	Screen Story Film og TV AS

## DELTAKERE

Etternavn	Fornavn	E-post	Firma/Organisasjon
Hofseth	Beathe	beathe@frifilm.no	Fri Film
Hollo-Klausen	Terez	terez.hollo-klausen@nfi.no	NFI
Holm	Sigmund Elias	sigmund@vestnorskfilm.no	Vestnorsk filmsenter
Holmberg	Bjørn-Owe	bo@holmbergphoto.com	Holmberg B0 Film
Hovdal	Snorre	snorre@upnorthfilm.no	Upnorth Film
Hvattum	Mari	mari.hvattum@tv2.no	TV 2
Høgetveit	Åsne	aasne.hogetveit@gmail.com	Koko Film
Høkaas	Elise Mari	elisehokaas@hotmail.com	Høgskolen Innlandet
Høyberg	Marie Helene	marie.helene@westory.no	WESTORY AS
Ingier	Linda	linda@ingier.no	Monster
Iversen	Elise Søfteland	elise@fotsporfilm.no	Fotspor Film
Jabaly	Mohamed	meljabaly@gmail.com	Jabali film
Jaeger	Peter		Peter Josef Jaeger
Jensen	Leif Holst	leif.holst.jensen@inn.no	Høgskolen Innlandet
Jerstad	Jon	jonjer@oslomet.no	OsloMet/AranyaniFilm
Johansen	Arvid Kristian Norveel	arvidkj@stud.hivolda.no	Høgskulen i Volda
Kalheim	Ida	ida.kalheim@tv2.no	TV 2
Kalvehagen	Torgeir	kalvehagen@filmplot.no	Filmplot AS
Khan	Adil	mail@adil.no	
Kjøge Rønning	Bård	mail@antipodefils.com	Antipode Films
Kleppe	Elisabeth	elisabeth@aldeles.no	Aldeles AS
Klette	Joar E.M.	augneblinken@gmail.com	Frø Film & Media AS
Kluge	Maria	maria@ostnorskfilm.no	Østnorsk filmsenter
Klyve	Odveig	odveigklyve@fakkelfilm.no	Fakkelfilm AS
Klaastad	Richarda Kristine	richardk@stud.hivolda.no	Høgskulen i Volda
Kolle	Kieran	kieran.kolle@gmail.com	Kieran Kolle
Kringstad	Åse	ase.kringstad@virke.no	Virke Produsentforeningen
Kristensen	Elin	elin@midtnorskfilm.no	Midtnorsk filmsenter
Krogh	Tora	tora.krogh@nrk.no	NRK
Kvadsheim	Anne	anne.kvadsheim@nrk.no	NRK
Kvamsdal	Ola	ola.kvamsdal@gmail.com	Freelancer
Kyvik	Olaug Spissøy	olaug@blueeyesfilm.com	Programkomité Dokumentarkonventet
Köhncke	Anne	anne@finalcutforreal.no	Final Cut for Real Norway AS
Landmark	Kristian	kristian@landmarkfilm.no	Landmark Film AS
Langeland	Benjamin García	benjamin.langeland@gmail.com	Indie Film Bergen
Lefkaditou	Ageliki	ageliki@articlight.com	Artic Light AS
Lervik	Anne Siri	lervikannesiri@gmail.com	Frilans
Lilletvedt	Tom Chr.	tom@hinterland.no	Hinterland AS
Ljungmark	Anna J.	anna.ljungmark@nfi.no	NFI
Loland	Marius	marius@sandenmedia.no	Sanden media AS
Lorentzen	Nefise Özkal	neflor@yahoo.com	Tv-skolen/Integral Film
Lothe	Linda	linda@vikenfilmsenter.no	Viken filmsenter
Lundby	Ellen	Lundby@online.no	Ellen Lundby Film & Media
Lægreid	Marie Fuglestein	marie@filmkraft.no	Filmkraft Rogaland
Løchen	Kalle	kalle@nnfs.no	Nordnorsk filmsenter
Løken	Linn Helene	linni@morildfilm.no	Morild Film
Løvlie	Ingeborg	ingeborg.loevlie@gmail.com	Den Norske Filmskolen
Løvseth	Lillian	lillian@loevfilm.no	LØV film
McCann	George	FOHFilms.no@gmail.com	FOH Films
Michelsen	Hege	hege@ostnorskfilm.no	Østnorsk filmsenter
Midtun	Nils Petter	nilspetter@tallfilm.no	Tallfilm AS
Misek	Richard	richardmisek@gmail.com	UiB
Moe	Kari Anne	kari.anne@fuglene.no	Fuglene
Mykland	Dag	dag@hacienda.no	Hacienda Film
Myrvold	Ulf	ulf.myrvold@gmail.com	Alvelandet Dokumentarproduksjon AS
Natvik	Siri	siri@frifilm.no	Fri Film
Neira	Mari Nilsen	mari@herstory.no	Herstory AS
Nerland	Hilde	hilde@tindefilm.no	Tindefilm as
Nicolaysen	Kristin	krinico@gmail.com	Nicolaysen Film
Nielsen	Vigdis	vigdis@hardingfilm.no	Hardingfilm
Nilsen	Thorvald	thorvald@indiefilm.no	Indie Film Bergen

## DELTAKERE

Etternavn	Fornavn	E-post	Firma/Organisasjon
Norfolk	Anita	anita@folk.film	Folk Film
Okstad	Hanne M.	hanne.merethe.okstad@nfi.no	NFI
Oltedal	Ane	ane.l.oltedal@uis.no	UiS
Omberg	Kjetil	kjetil.omberg@nfi.no	NFI
Oppegård	Guri	guri.oppegard@gmail.com	Relation04 Media
Oppheim	Malene	malene@oppheimfilm.no	Oppheim Film
Parelius	Torstein	torstein@upnorthfilm.no	UpNorth Film
Persett	Inger-Lill	inger-lill.persett@novemberfilm.no	Novemberfilm
Prenghyová	Andrea	info@dokincubator.net	doc.incubator
Prestgard	Helen	helen.prestgard@nfi.no	NFI
Qureshi	Shan	shan@vikenfilmsenter.no	Viken filmsenter
Rasmussen	Idun Aalbu		IA Rasmussen
Refsahl	Trude	trude@fotsporfilm.no	Fotspor Film AS
Rehoff Larsen	Anita	anita@santogusant.no	Sant & Usant AS
Reinlund	Robert	rre@tv2.no	TV 2
Riise	Mari Bakke	mari@a5film.no	A5 film
Rikardsen	Karl Emil	kalle@relation04.com	Relation04 Media
Roalsvig	Bente	bente.roalsvig@frittord.no	Stiftelsen Fritt Ord
Roberts	Daniel Nils	daniel.nils.roberts@gmail.com	Daniel Nils Roberts Film
Rødsten	Carl Georg	carlg.rodsten@gmail.com	Graham Film
Sandvik	Johanne Kristensen	johanne.sandvik@differmedia.no	Differ Media
Sandvik	Hilde	hilde@broenxyz.com	Hilde Sandvik AS
Scharning	Christian	christian.scharning@nrk.no	NRK
Sigstad	Even	even@fieldproductions.com	Field Productions AS
Sjaastad	Elisabeth	elisabeth@filmforbundet.no	Norsk filmforbund
Skogheim	Jan Inge	janinge@fotsporfilm.no	Fotspor Film AS
Skretting	Hallgeir	Hallgeir.Skretting@uis.no	UiS
Slåen	Erik Smidesang	eirik@imaginarfilm.no	Imaginær Film
Steinhoff	Linda	linda@ostnorskfilm.no	Østnorskfilmsenter
Storebø	Ingeborg	ingeborg@vestnorskfilm.no	Vestnorsk filmsenter
Storø	Jan	jan.storo@khrono.no	OsloMet
Strand	Benedicte	benedicte@studiostrand.no	Aranyani Film AS
Strønstad	Bendik Heggen	bendik.stronstad@nfi.no	NFI
Søderberg	Jørgen	josj@fredrikstad.kommune.no	Fredrikstad Kino
Tellefsen	Rune	rune.tellefsen@nfi.no	NFI
Tomter	Tore	tore.tomter@altibox.no	Altibox
Torheim	Øystein	oystein.torheim@gmail.com	Torheim Visuals - ENK
Trageton	Sigmund	sigmund.trageton@uis.no	University of stavanger
Tvedt	Nora Nivedita	noratvedt@gmail.com	LØV Film
Tveit	Bjarte Mørner	bjarte@vonm.no	Von Mørner
Tveten	Stine	stine@vestnorskfilm.no	Vestnorsk filmsenter
Tyrmi	Bår	bar@hacienda.no	Hacienda Film
Vanebo	Camilla	camilla@herligfilm.no	Herlig Film og TV AS
Vedå	Anita	anita@smau.no	Smau media AS
Vestad	Sofe	sofe@vestnorskfilm.no	BAKOM, Vestnorsk filmsenter
Viki	Silje Poulsen	silje@indiefilm.no	Indie Film
Vinge	Ingeborg	ingeborg.o.vinge@uis.no	UiS
Voktor	Hans Eirik	hans.voktor@uis.no	UiS
Vaage	Eirik	eirik@vestnorskfilm.no	Vestnorsk filmsenter
Walther	Finn	finn@waltherbros.no	Walther Bros
Winther	Karen	karen.winther@inn.no	Høgskolen Innlandet
Wold	Mattias	mattiaswold@msn.com	NRK
Ypsøy	Mathilde Meraki	mathilde@vestnorskfilm.no	Vestnorsk filmsenter
Aalmo	Elisabeth	elisabeth.aalmo@nfi.no	NFI
Aanonsen	Carsten	carsten@indiefilm.no	Indie Film
Årdal	Solveig	solveig.aardal@gmail.com	WESTORY AS
Aarskog	Bjørn Eivind	be@filmhimmelen.no	Filmhimmelen AS
Aase	Tommy	tommy.aase@screen.no	Screen Story AS
Hordvei	Sara Marie	saramarie.hordvei@gmail.com	Snowmotion media AS
Næss	Øyvind Nordahl	oyvindnn@gmail.com	Snowmotion media AS

VELKOMMEN TILBAKE!

DMR  
KON  
TENT  
M  
E  
N  
T  
A  
D  
O  
K  
O

9.-11. DESEMBER

2024